

板額御前の生涯

板額御前は今から八百年以上前に、奥山荘新潟県胎内市で生まれました。

平清盛の一族が平家にあらねば人にあらず」と隆盛を極めた時代に、平氏の流れを汲む家の姫として何不自由なく健やかに育ちました。

しかし、源氏と平氏の間で争いが起こり、平家が敗れると、板額も反乱軍として鳥坂城に立てこもる事になりました。

板額も弓矢で奮闘し「百発百中の弓の名手」と讃えられるほどの活躍で、奥山荘の人々を守ろうと先頭に立って戦いましたが、腿を射抜かれ捕らわれの身となりました。

生け捕りにされた板額は評判となり「それほどの勇婦であればぜひ見てみたい」と望む將軍「源頼家」の前に引き出されました。

その際に全く臆した様子がなく、居並ぶ幕府の宿將たちを驚かせました。

その板額の姿に深く感銘を受けた浅利与一は、將軍に願い出て彼女を妻として迎えることを許されました。

その後は嫁ぎ先の甲斐国（山梨県笛吹市・中央市）で子を授かり、晩年を幸せに過ごしたと伝えられています。



「芳年武者无類 阪額女」
月岡芳年作 1885年（明治18年）

板額御前ゆかりの史跡や墓所が遺る山梨県笛吹市と胎内市は友好都市の盟約で結ばれています。

また、浅利与一のふるさと山梨県中央市で開催される「中央市ふるさと祭り」には「板額会」がゲスト参加し、「板額の宴」には中央市舞踊部「板額会」をお迎えし親交を深めてきました。

板額御前が生まれ育った地「奥山荘」は現在の新潟県胎内市を拠点に「城氏」という大豪族によって開発された荘園です。この城一族の支配は、山形県から、会津地方にまで及び、北陸の中心地として大変栄えていました。

板額御前奮戦の地「鳥坂城」は、胎内市で「日本一小さな山脈」として知られる櫛形山脈の白鳥山に、砦の跡地が残されています。



夫で弓の名手「浅利与一」との出会いは鎌倉の幕府御所でした。「女性の身で戦場の前線に立ち、弓を放てば百発百中で絶世の美女と称えられた。自らも敵の矢に傷つき、捕らえられ、時の最高権力者の前に引き出され、敵方の有力武将の求婚を受けた。」これは物語や伝承の類ではなく、鎌倉幕府により編纂された公式の歴史書「吾妻鏡」に記されたものです。

しかし、敗者の一族であることから、不名誉な説が流布されるなど、近年まで歴史の表舞台に上がる機会に恵まれませんでした。



【板額御前物語】人物紹介

城氏

板額

鳥坂城の戦いにおいて百発百中の弓の才を讃えられ、將軍との謁見における勇壮な佇まいとその美しい姿を鎌倉幕府の公式歴史書「吾妻鏡」は驚きを持って伝えている。

鎌倉幕府

浅利与一義成

「遠当て名人の義成」を意味する「義遠」と称されるほどの弓の名手。壇ノ浦合戦における活躍で名を馳せる。板額の堂々たる振る舞いに感銘を受け、將軍に妻として迎えたい旨を申し出る。

夫婦

甥

城小太郎資盛

板額の甥。鳥坂城の戦いで板額と共に戦った。吾妻鏡は「城小太郎資盛が越後で謀反を起こした。兵を集めて攻めたが、資盛が猛威を振るい陣を破ることができない」と伝える。

兄

城資永

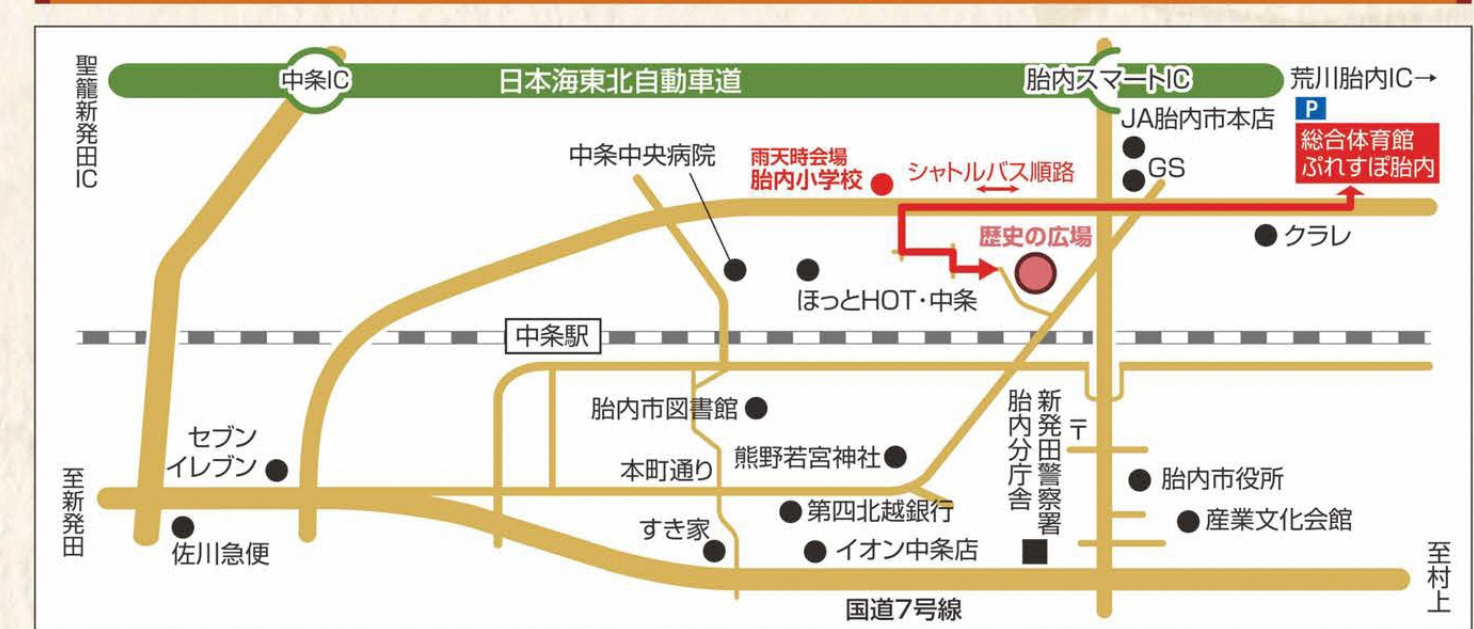
板額の兄、資盛の父で城家最盛期の当主。都での検非違使の経験を持つ。木曾義仲追討令に対し「他軍の助けは必要なく、越後の軍単独で戦わせて欲しい」と平家に対して申し出るほど戦に自信があった。

叔父

宮禅師

板額の叔父。乙宝寺の住職を務める。当時創建400年程を経て、戦や自然災害により荒廃していた乙宝寺を「仏舍利」の発見により再興させた。

ACCESS



●会場付近には駐車スペースはありません。路上駐車は禁止です。

ぶれすぽ胎内の駐車場をご利用ください。※雨天の場合も同様にぶれすぽ胎内の駐車場をご利用ください。

【午後1時～午後8時まで】ぶれすぽ胎内から会場まではシャトルバスがピストン輸送します。（無料）

●野外イベントですので、服装に充分注意してください。

●貴重品等の所持品につきましては、盗難や破損事故等の責任は一切負いませんので、各自で管理をお願いいたします。

●緊急事態が生じた場合は、お近くのスタッフにお声掛けください。会場が混雑するため、ご自分で110番・119番通報はしないでください。

●飲食は可能ですが、ゴミはお持ち帰りください。

主催：胎内市教育委員会
共催：板額会

（お問合せ先）胎内市生涯学習課 文化・文化財係
〒959-2807 新潟県胎内市黒川1410
☎0254-47-3409 FAX 0254-47-2751 E-mail: bunnkazai@city.tainai.lg.jp

第24回 中世歴史絵巻

はんがくごぜん 板額御前 巴御前・静御前と並び称される「日本三大御前」のひとり 公式史料に戦場での活躍が残る唯一の女性武将

日時 令和八年 10月11日（日）

会場 新潟県胎内市本郷町 奥山荘歴史の広場

雨天時／胎内小学校

入場無料

プログラム

午後2時30分～5時

・板額ワークショップ

・絵馬づくり

・衣装体験

・ウラ縄づくり

・弓道体験

・和太鼓体験

・コマづくり

・雅な遊び体験

・なぞときイベント

キッチンカーや飲食・体験ブースが集合！

主催 胎内市教育委員会
共催 板額会

お問い合わせ先 胎内市生涯学習課 文化・文化財係
TEL 0254-47-3409 FAX 0254-47-2751

令和8年度 文化庁「地域」の特色ある埋蔵文化財活用事業

板額太鼓保存会

歴史の広場で大ぼうけん！

よさこい中条和組

胎内市弓道連盟 弓道体験

演劇「板額御前物語」

かんたん
コース

歴史の広場で大ぼうけん!

〜板額御前のなくしものをさがせ!〜

たいへん!
はんがくごぜん
板額御前が たいせつな ものを なくしてしまいました!
5つのなぞをといて、「なくしもの」をみつけだそう!

※走らないで あるいてさがしてね。

とっさかじょう
「鳥坂城」は どこ?

はんがくごぜん
板額御前が たたかった「鳥坂城」は
なんばんかな?
ちずの なかから さがそう!

なぞ
2

ちいさな 板額御前

たかさ 40cm の 板額御前 が
どこかで きみを まっている!

おまらしております。

なぞ
3

3つの「ひみつの もじ」を あつめよう!

ゆっきー
ゆみの いれもの
「ゆき」の精霊なんだ。
ひみつの もじ を しってるよ。

ひみつの もじ

なぞ
4

むかしの キッチン

なかを のぞいてみよう

ひみつの もじ

なぞ
5

かわらけパズル

「かわらけ」をくみだてよう!
でも、「かわらけ」って
なんだっけ?

ひみつの もじ

あつめた 3つの もじを ならべかえよう!

ゴール!

① ② ③

板額御前が なくしたものは...

こたえが
わかったら
「景品交換所」
に いって
つたえよう!

チャレンジ
コース

時を超えてつながる
奥山荘の宝

〜江上館に仕掛けられた暗号〜

古墳時代から現代まで――
この地には、
時を超えて受け継がれてきた
「宝」が眠っています。
六つの試練を乗り越え、
その宝の正体を
見つけ出してください。

第一の試練

江上館の秘密

しれん
第一の試練

江上館に潜入せよ!

江上館の秘密

江上館の秘密

第二の試練

館の守りを見抜け!

しれん
第二の試練

館の守りを見抜け!

第三の試練

水の恵み

しれん
第三の試練

命を安んじたもの

第四の試練

幻の水辺を
見つけ出せ!

しれん
第四の試練

失われた場を探せ!

第五の試練

時を超えた宝

しれん
第五の試練

昔と今をつなげ!

第六の試練

古代から受け継がれる宝

しれん
第六の試練

古代から受け継がれる宝

最後の試練

集めた文字を並べ替え、奥山荘の宝を完成させよう!

しれん
最後の試練

集めた文字を並べ替え、奥山荘の宝を完成させよう!

体験
すべて
無料

【プログラム】

体験・ワークショップ

午後2時30分～5時00分

①板額御前グッズ作り
②絵馬づくり
③衣装体験
④ワラ縄づくり
⑤弓道体験
⑥和太鼓体験
⑦コマづくり
⑧雅な遊び体験

開宴の儀

午後3時30分～4時30分

・板額太鼓保存会の演奏
・主催者あいさつ
・史跡解説
・中条小藤会の演舞
・よさこい中条和組の演舞
・中央市舞踊部「板額会」の演舞
・板額弓人隊演武

演劇「板額御前物語」

午後4時30分～

鎌倉時代の歴史書にも記録されている「板額御前」の生涯を、演劇でご紹介します。

watocha
愛宕福祉会
ひかり食堂
ワルテグ・ムラカミ
NANGOKU

飲食ブース

当日入館無料!
衣装体験
(フोटスポット)

奥山荘
歴史館

トイレ

送迎バス乗降場

会場案内図
GUIDE MAP

胎内市弓道連盟
弓道体験

舞台

景品
交換所

コマ
づくり

ワラ縄
づくり

絵馬
づくり

奥山荘

和太鼓
体験

板額夢灯籠展示
市内の小学生が
願いを込めて作った
灯籠を飾ります。

奥山荘郷土研究会報を
販売します。

夢灯籠

板額御前
グッズ作り

板額の宴を
楽しもう!!

雅な遊び
体験

トイレ

竹灯籠

出入口

入場許可証・
スタンプカード
配布場所

受付

スタンプラリー開催

ワークショップに参加するとスタンプが貰えます!スタンプを4つ貯めると、ガチャガチャを回して、景品と交換ができます!

会場内では、運営スタッフや取材メディアによる撮影を行います。お客様が映り込む可能性がございます。あらかじめご承知おきください。